

新世界

THE NEW WORLD

號二十七第

枚兩元銅售張一計

號四四電北世路大海設館

話電共公

五四五四部北九五四部南

刊廣告

例告

每月五元

每月三元

每月一元

每月五角

每月二角

每月一角

每月五分

每月二分

每月一分

每月五分

每月二分

每月一分

每月五分

每月二分

每月一分

每月五分

每月二分

每月一分

(版一第) 界世新 (面封)

星相
專家
朱飛雄

神課
門大訪庚
內馬角友
上角春直
午星相斷
十貴相春
路州三三
十路週三
鐘口照月
下達舊內
午吉星諸
五里三金
句三各非
止百為圖
過三意免
時八祇無
時十仍收
十不非

馬玉山公司

糖果餅乾歐美大菜
純粹國貨價值克己
如蒙貴客光顧拍照滿洋
元奉送新世界游覽券一

灌芳照相館

元奉送新世界游覽券一

洛云人宅橫財不富

購安劇券頭獎二萬元

陰歷三月二十二日開獎

(版二第) 界世新 (面封)

新世界

內票門元一券菜西角三梯電角二票門(目價)

表刻時類種及點地藝游

第一場	第二場	第三場	第四場	第五場	第六場	第七場	第八場	第九場	第十場
女子新劇	女子新劇	女子新劇	女子新劇	女子新劇	女子新劇	女子新劇	女子新劇	女子新劇	女子新劇
假面舞	假面舞	假面舞	假面舞	假面舞	假面舞	假面舞	假面舞	假面舞	假面舞
四明文戲	四明文戲	四明文戲	四明文戲	四明文戲	四明文戲	四明文戲	四明文戲	四明文戲	四明文戲
彈唱三笑	彈唱三笑	彈唱三笑	彈唱三笑	彈唱三笑	彈唱三笑	彈唱三笑	彈唱三笑	彈唱三笑	彈唱三笑
楊家將	楊家將	楊家將	楊家將	楊家將	楊家將	楊家將	楊家將	楊家將	楊家將
雙珠鳳	雙珠鳳	雙珠鳳	雙珠鳳	雙珠鳳	雙珠鳳	雙珠鳳	雙珠鳳	雙珠鳳	雙珠鳳
改良蘇秦	改良蘇秦	改良蘇秦	改良蘇秦	改良蘇秦	改良蘇秦	改良蘇秦	改良蘇秦	改良蘇秦	改良蘇秦
改良龍鳳	改良龍鳳	改良龍鳳	改良龍鳳	改良龍鳳	改良龍鳳	改良龍鳳	改良龍鳳	改良龍鳳	改良龍鳳
改良三笑	改良三笑	改良三笑	改良三笑	改良三笑	改良三笑	改良三笑	改良三笑	改良三笑	改良三笑
改良四喜	改良四喜	改良四喜	改良四喜	改良四喜	改良四喜	改良四喜	改良四喜	改良四喜	改良四喜
改良五福	改良五福	改良五福	改良五福	改良五福	改良五福	改良五福	改良五福	改良五福	改良五福
改良六喜	改良六喜	改良六喜	改良六喜	改良六喜	改良六喜	改良六喜	改良六喜	改良六喜	改良六喜
改良七喜	改良七喜	改良七喜	改良七喜	改良七喜	改良七喜	改良七喜	改良七喜	改良七喜	改良七喜
改良八喜	改良八喜	改良八喜	改良八喜	改良八喜	改良八喜	改良八喜	改良八喜	改良八喜	改良八喜
改良九喜	改良九喜	改良九喜	改良九喜	改良九喜	改良九喜	改良九喜	改良九喜	改良九喜	改良九喜
改良十喜	改良十喜	改良十喜	改良十喜	改良十喜	改良十喜	改良十喜	改良十喜	改良十喜	改良十喜

園花新動跑彈大北天洞小商游電駕跑素中南部

班明四

戲日三十

戲夜三十

戲夜三十

戲夜三十

戲夜三十

戲夜三十

戲夜三十

戲夜三十

戲夜三十

戲夜三十

戲夜三十

戲夜三十

戲夜三十

戲夜三十

戲夜三十

戲夜三十

戲夜三十

戲夜三十

登廣告

凡代客登報者請向本館接洽... 每行每日收銀一元...

國化學工業社新出式

行總上海寶善街六十八號

(版三第) 界世新 (面封)

新世界

色特之藝遊奇新加贈界世新

小洞天

利市盤

套物圈

大力鐘

得彩輪

擲球處

捉鴨池

將買鴨

取月

去份

所定

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

利市盤

套物圈

大力鐘

得彩輪

擲球處

捉鴨池

將買鴨

取月

去份

所定

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

利市盤

套物圈

大力鐘

得彩輪

擲球處

捉鴨池

將買鴨

取月

去份

所定

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

利市盤

套物圈

大力鐘

得彩輪

擲球處

捉鴨池

將買鴨

取月

去份

所定

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

利市盤

套物圈

大力鐘

得彩輪

擲球處

捉鴨池

將買鴨

取月

去份

所定

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

利市盤

套物圈

大力鐘

得彩輪

擲球處

捉鴨池

將買鴨

取月

去份

所定

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

利市盤

套物圈

大力鐘

得彩輪

擲球處

捉鴨池

將買鴨

取月

去份

所定

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

可以

利市盤

套物圈

大力鐘

得彩輪

擲球處

捉鴨池

將買鴨

取月

去份

所定

可以

可以

●(愛寶殉情紀)的討論

什麼大痛苦？」這幾個話聲裡性講，講得過去麼？一個女人若在本夫生在世的時候去殉了，另一個男人的情，那本夫能夠和他妻子同情麼？便是那兒子如何會有大痛苦呢？這是當然的事。作者却加上「誰知道」三字。我有些不安。我們儘可老實些把第二句的「反」字也除了。寫道：「他男人來了，一卒沒有悲苦的形状。查究着老五幾年韜下的東西，那個親生的兒子，也沒有什麼大痛苦」作者和讀者，你們看如何。

往後寫着道：「老五死了之後，他的要好姊妹淘，都哭得神魂不硬，獨有他的男人，眼淚也沒有。……你們都想心腸不硬。」據我的意思只寫到「……眼淚花都沒有」便可以了，不用加上什麼「你們都想心腸不硬。」試想天下有那一種人，他的女人殉了，另一個男人的情，他却因為心腸軟，都哭得神魂不硬，他要鬧作作有這種心腸麼？如果沒有，却為什麼斷定他是硬心腸呢？這種主觀的批評，完全出於一時和被記者的同情心太熱，不管理性，不顧是非的形之於筆墨了。

鮑公這篇著作，小子實在佩服。這篇「愛寶殉情紀」，雖然寫得起，說是「白話文體附傳記」實在我自己

（一）保養精神

古人有學禮車原之徒因精神不足而卒自殺者如賈誼屈原之輩是千古激賞惜其才者即係精神吾人所謂涵養功夫是也。吾善養吾浩然之氣其實所謂浩然之氣即孟子所謂當代之士必欲美其名以自飾於人而精神不振雖係聰明絕頂智識超羣之偉大事業成功之要素有三時曰智識精神涵養功夫以斷其志氣縱令奇才亦當不作為精神爲第一要素勤敬活潑精神動作之現忍苦耐勞志氣激發之作用也精神又於直接有具體的功用間接有無形的益助。一分精神一分財良有以也。

● 新世界景緻五更調 (二)

一更一點月似燈。說書夏蓮生。唉呀呀呀得暗。三笑
自專門。還有嫵態搖嬈態。有名聲。雙珠鳳呀。賽
過小熟香。唉呀呀呀得暗。娘娘才歡迎。
二更二點月色紅。大書石秀峯。唉呀呀呀得暗。另外
又一工。摩挲擦擦說英雄。嬌人忠。逢奸臣呀。加
二說得呀。唉呀呀呀得暗。聰聰蠻發怒。
三更三點月偏西。女子文明戲。唉呀呀呀得暗。做得
真有趣。女扮男裝講道理。諸惡氣。有幾個呀。一
通脫脫點月照臨。大鼓棚姑娘。唉呀呀呀得暗。聲
聲宏亮。喜惡哀樂自由路。樣樣像。聲名大呀。各
露才名揭。唉呀呀呀得暗。將來還要響。
五更五點月色黃。校書來會唱。唉呀呀呀得暗。西皮

何某

一村。急向村人求食。村人以其爲壯年之男子。豈乃極力前進。遇見一處人烟稠密。漸行將近。忽覺之。不能及。何得獲食物後。狼狽前行。追追者漸遠。始敢出而食之。食已。復行。餓則復攫取食物。如是者數日。至柳州。何自歎以爲逃。渡江(八)江)復行。未十里。遙聞鈴聲。何登高望之。喜曰。歷高役人。其載必重。不知真白物有幾許。以意測之。必不少也。未幾行漸近。見車凡十有餘輛。車後殿一女子。何睹車行近。急前殺車夫。女子忽示意一男子。女子即前與何相格。不勝。爲何所殺。女子見之大怒。立時以右手持一瓦礫擊。飛礫而前。相持良久。軟鞭忽中何目。其痛敵骨。何憐急智生。閉氣躍於山下。聞鈴聲漸遠。始匍匐而上。

● **賭去來辭** (伏歸去來辭體) (筱峯)

不賂以頭項。體面與否爲益友。落花骨以若迷。荷時運之享通。看顧發夫橫財。發榮崇之鈔票。心急爲而披衣。既稍租而胆壯。奚勝負之驚思。乃見賭館之載放載奔。國家歡迎。賭奴候門。三人談一。請風骨。大牌吃號。頭枝敬。又麻雀以既畢。打撲克以開頭。推測污之牌九。做上風而搖擺。湯日涉分成越。門雖設而常闕。(防捉賭也)望風頭之遞轉。時嬌首而遐觀。日初出而眼起。燈燈上而未彈轉。看皮夾今漸薄。知賭本之已完。賭去而升。追賭極而即休。既面紅而顫栗。又泊泊而汗流。歸家者極而不臥。常以披而蒙頭。妻子告余以炊斷。命割雞夫常頭。或賞古玩。或賞皮裘。仍日夜以尋賭。衣食之不周。債票積而日多。泉力去以若流。問則頭之結果。終必入乎下流。已矣乎。久賭無有不賠

在白門診精治
克路 午後
八號 一時
至六 花柳
洋房 婦科
外科 為擅長
利設 地點
器械 完全
術無 精良
痛治 病
悉切 取費
取費 從廉

首中經售處
先華
發國
明貨分銷處

外埠各大商
世界南部商

號
調味精粉○茲養豐厚○質料優美○經久不變
單素咸宜○物美價廉○開胃至寶○家常必備
送禮妙品○甚爲利便○務祈各界○諒隨冒牌
認明五九○可免欺騙○有種小聽○兩角五分
(總發行) 新開路

●春明菊訊

第一齣武生。包銀業已自請好。第一天之戲碼。不是洛馬湖。即是挑車云。

丹桂園之真光電影院。即日起。換掉新奇長套影片云。

係外國名伶拿麗瑪特別編演。聞該伶乃美國著名之坤角。丰采絕世。做工大發。善演片。技精曲佳。一開動手。如雙十記七寶珠。神形模影。皆為該伶手編之傑作也。

某日出演之片。名曰猛回頭。為該伶最近之作。專時事畫。較前作各片。尤覺興趣。另有巴拉猛猛。兩幕畫。及各種諷諷畫片光臨觀云。

新世界數日來。民聲社新劇場台前。東西兩柱上。東邊掛着男女拆白黨字樣。西邊掛着就是我字樣。有一問一答的口吻。彷彿是幾位親供。在此大聲似的一問一答。總算後兩派戲人粗心。兩劇必同日演。更可使近日。兩派戲院。各得一塊。

●羣芳大會之第二十八夕

琴樓好久不到羣芳會。這一天第一個先到。同我們說：「這幾天實在差忙。常要到自由廳來。實在身



愛娥樓也是幾天不來了。來了之後，從從容容上去唱，那一個不說一聲好，謝賀賀的臉子，漂亮極了，就是工架也好，姿勢不壞，跑路時候，更覺得詩人喜呢。

花裏香，花桂香，花雲霞，花雲霞，四朵好花兒不約而同的，跑進自由廳，自由廳擺了萬花深處了醉春一到之後，就上臺去唱，跟局的良慧珍，因陳久安里蔣紅英葉老五鬧得停停之後，非常辛苦并且打足精神，要看笑舞台的新戲，所以沒有來文漱芳的聚止，真真得極，翩然而來，靜靜的讓幾句，翩然而去，真真有意呢。

蓮花的唱了，實在好，就是那個拉胡琴，拉得也

●花事閒評

● 花事閒評

(荷人)

食節齋爲某制軍書。自鈴小印曰：錢謙蘇小是鄉。制運見之不樂。謂錢唐不乏名人。何致獨舉小。查謙蘇小固不足稱。然位似如吾公。哀哀微得其間耳。即亦不願值重。覺千秋萬歲後。人第有蘇小。不復知吾公。云云。語雖舊矣。實於哀并刀。花國洲梁。誠淵海歎場韻事。而鄉愿一孔。應請易備所寄。當大不敬。實則總統自居公僕。

● 社會小說 **途中** (三子) (錢杏邨)

(四) 大人——強索——搬夫——小販

他這裏說告終，我便走了出去。看石輝那京不遇
十里的光景，便駛了過來。將行李整理起來。這
候茶房便拿了一盆水和着手巾遞給我，請我揩面。
我還沒揩完，茶又來了。他一眼看見行李沒整理好，
便跑過來替我把繩子緊了一串，然後說聲還有事，
我說了沒，他便拿着一盆手巾去了。我心裏想
他們船上茶房的習氣，何以個個是這樣呢？宋
埠兒先上，他的影子你也不着，什麼茶呢？宋
埠兒無論有什麼事，可也喊不着他，到了快到碼頭
時候，他知要將茶兒、水兒、通統的拿來給你，
你整理行李，宋埠兒的熱泡泡的，不亦樂乎。唉，世
道涼，人情冷淡，金錢萬惡，金錢萬惡，這話真
實在的了。

